

pronti? via!

maratona di lettura con interludi musicali



AULA MAGNA
28 ottobre 2015

inaugurazione della biblioteca scolastica

“Libriamoci. Giornate di lettura nelle scuole”

ORARIO	CLASSI	PROGRAMMA DELLE LETTURE	DOCENTI ACCOMPAGNATORI	INTERLUDI MUSICALI DOCENTI ACCOMPAGNATORI	ASSISTENTI
9.00-9.50	1G	<i>L'incanto del buio</i> , Fairy Oak <i>Un cavallo tutto mio</i> , Annie Wedakind <i>Città di carta</i> , John Green oppure <i>Silver</i> , Gier Kerstin	Ferrazzani Gallori	in apertura <i>Giuseppe Piccoli, Antologia</i> due brani per pianoforte 3D	Capogna
	2A	<i>Ciao, tu</i> , Beatrice Masini, Roberto Piumini <i>L'ombra del vento</i> , Carlos Ruiz Zafon <i>Colpa delle stelle</i> , John Green	Zanchetti Gavrila	tra una lettura e l'altra <i>Bèla Bartók, MiKrokosmos, vol. 2</i> due brani per pianoforte 3D Gallori	
10.00-10.50	3D	<i>Wonder</i> , R. J. Palacio <i>Cécile, Il futuro è per tutti</i> , Marie Aude-Murail <i>The bully book</i> , Erik Gale	Del Re	in apertura <i>Mozart, sinfonia n 40 K550 tema I movimento;</i> <i>Mozart, Il movimento Romanza dalla Piccola Serenata</i> <i>Notturna</i> esecuzione con flauto dolce e canto 3F e 3D	De Luca
	3E	<i>Wonder</i> , R. J. Palacio <i>Non chiamatemi Ismaele</i> , Michael Gerard Bauer <i>Nel mare ci sono i coccodrilli</i> , Fabio Geda	Colaiocono	Gallori	
11.00-11.50	1B	<i>Divergent</i> , Veronica Roth <i>Pensieri di Manon D. su me stessa e su alcuni altri...</i> , Sophie Dieuaide <i>Il principe della nebbia</i> , Carlos Ruiz Zafon	Capogna	in apertura <i>Scala di do</i> coro 1B e 1A	Radicchi
	2G	<i>Dieci piccoli indiani</i> , Agatha Christie <i>L'enigma del faraone</i> . Agatha Mystery, Sir Steve Stevenson <i>Il ragazzo invisibile</i> , Ludovica Rampoldi, Stefano Sardo oppure <i>Per noi sarà sempre estate</i> , Jenny Han	Ferrazzani		
12.00-12.50	2D	<i>Sette minuti dopo la mezzanotte</i> , Patrick Ness, Siobhan Dowd	De Luca	in apertura <i>Tomaso Albinoni, Adagio</i> esecuzione con flauto dolce 3A	Radicchi, Finelli
	2E	<i>Ciao, tu</i> , Beatrice Masini, Roberto Piumini	Colaiocono	un brano dall' <i>Antologia pianistica</i> 3A	